



7 TAGE Ö1

PROGRAMM

CLUB

SHOP

RKH



ORF/URSULA HUMMEL-BERGER

## Historiker Peter Payer: Die Stadt und die Sinne

Gedanken des Stadtforschers und Historikers Peter Payer über die Sinneswahrnehmung urbaner Phänomene - und den Einfluss urbaner Entwicklungen auf unsere Sinneswahrnehmung.

Gestaltung: Peter Blau

### Gedanken

Zur Sendereihe

25 02 2018

Sie blinken, scheppern und stinken. Und manchmal fühlen sie sich eigentümlich an. Mit tausenden Reizen prallen Städte seit Jahrhunderten auf unsere Wahrnehmungsorgane. Mit

geschärften Sinnen verfolgt der Stadtforscher und Historiker Peter Payer die Veränderungen und Spezifika urbaner Phänomene.

In Zeiten der ständigen Sinnesreizüberflutungen kommt der Mensch kaum mehr dazu wahrzunehmen, wie viele Eindrücke und Impulse am laufenden Band auf ihn einprasseln und einwirken. Die geistigen Bilder, die wir von Städten oder Stadtteilen haben, bestehen keineswegs nur aus visuellen Eindrücken. Sie sind ebenso geprägt von der Akustik, dem Geruch, dem Geschmack und der Haptik. Umgekehrt beeinflusst die urbane Entwicklung auch unsere Sinneswahrnehmung.

Mit diesen Zusammenhängen beschäftigt sich der Historiker und Stadtforscher Peter Payer. Ihn faszinieren die sich laufend verändernden Gestalten, Geräusche und Gerüche einer Stadt, ihre Optik, ihr Klang und ihr Dunst. Um eine Stadt vollinhaltlich zu erfahren und zu begreifen, bedarf es aller fünf Sinne. Sich aber gelegentlich ganz auf einen davon zu konzentrieren, erweitert und vertieft die Wahrnehmung - und das Verständnis für kulturhistorische Veränderungen. Ein Stadtspaziergang mit Peter Payer ist eine Erlebnisreise durch Raum und Zeit - für alle, die noch ganz bei Sinnen sind.

Seit über 25 Jahren erforscht der mehrfach ausgezeichnete Wissenschaftler, Publizist und Kurator im Wiener Technischen Museum die Entwicklungsgeschichte von Städten und ihrer bedeutsamen Details. Zuletzt erschienen der dritte Band seiner "Kulturhistorischen Streifzüge" und eine von ihm herausgegebene Sammlung von Reportagen und Feuilletons aus und über Wien um 1900. Aktuell beschäftigt er sich mit der Kulturgeschichte des Aufzugs und dem Klang der Großstadt.

## **Service**

Peter Payer  
Publikationen von Peter Payer  
Technisches Museum Wien

Literaturliste:

Der Klang der Großstadt - Wien 1850-1914  
Böhlau Verlag, erscheint Herbst 2018

Auf und Ab - Eine Kulturgeschichte des Aufzugs in  
Wien  
Brandstätter Verlag, erscheint März 2018

Quer durch Wien - Kulturhistorische Streifzüge  
Wien: Czernin Verlag 2017

Wien - Die Stadt und die Sinne - Reportagen und  
Feuilletons um 1900  
Herausgegeben und mit einem Nachwort von  
Peter Payer  
Löcker Verlag 2016

Die synchronisierte Stadt  
Öffentliche Uhren und Zeitwahrnehmung, Wien  
1850 bis heute  
Wien: Holzhausen Verlag 2015

Unterwegs in Wien - Kulturhistorische Streifzüge  
Wien: Czernin Verlag 2013

Blick auf Wien - Kulturhistorische Streifzüge  
Wien: Czernin Verlag 2007

**Playlist**

Komponist/Komponistin: Raphael Wressnig

Titel: Soulful Strut

Album: SOUL GUMBO

Ausführende: RAPHAEL WRESSNIG

Ausführender/Ausführende: Raphael Wressnig  
/Hammondorgel B3

Ausführender/Ausführende: Alex Schultz /guitar

Ausführender/Ausführende: Eric Bloom /trumpet

Ausführender/Ausführende: Max The Sax /alto sax

Ausführender/Ausführende: "Sax" Gordon /tenor

& bari sax

Ausführender/Ausführende: Stanton Moore /drums

& tambourine

Länge: 04:34 min

Label: Pepper Cake PEC20942

Komponist/Komponistin: Sain Mus

Titel: Wels

Album: SAIN MUS

Ausführende: SAIN MUS

Ausführender/Ausführende: Philipp Erasmus

/Gitarre

Ausführender/Ausführende: Clemens Sainitzer

/Cello

Länge: 01:53 min

Label: Session Work Rec. SWR97/16

Komponist/Komponistin: Giovanni Fusco

Titel: L'Eclisse Twist

Album: G(OOD)LUCK

Solist/Solistin: Franz Koglmann /Flügelhorn,

Trompete

Solist/Solistin: Mario Arcari /Englischhorn, Oboe

Solist/Solistin: Attila Pasztor /Violoncello

Länge: 02:45 min

Label: Cracked Anegg Records crack005

Komponist/Komponistin: Franz Koglmann

Titel: Summernight

Album: G(OOD)LUCK

Solist/Solistin: Franz Koglmann /Flügelhorn,

Trompete

Solist/Solistin: Mario Arcari /Englischhorn, Oboe

Solist/Solistin: Attila Pasztor /Violoncello

Länge: 04:04 min

Label: Cracked Anegg Records crack005

Komponist/Komponistin: Sain Mus

Titel: 1,3333

Album: SAIN MUS

Ausführende: SAIN MUS

Ausführender/Ausführende: Philipp Erasmus

/Gitarre

Ausführender/Ausführende: Clemens Sainitzer

/Cello

Länge: 02:29 min

Label: Session Work Rec. SWR97/16

Komponist/Komponistin: Sain Mus

Titel: Giraffe (betrunken)

Album: SAIN MUS

Ausführende: SAIN MUS

Ausführender/Ausführende: Philipp Erasmus

/Gitarre

Ausführender/Ausführende: Clemens Sainitzer

/Cello

Länge: 04:03 min

Label: Session Work Rec. SWR97/16

Komponist/Komponistin: Friaulisches Volkslied

Titel: Done Mari

Album: G(OOD)LUCK

Solist/Solistin: Franz Koglmann /Flügelhorn,  
Trompete

Solist/Solistin: Mario Arcari /Englischhorn, Oboe

Solist/Solistin: Attila Pasztor /Violoncello

Länge: 04:01 min

Label: Cracked Anegg Records crack005

Komponist/Komponistin: Sain Mus

Titel: Fogel

Album: SAIN MUS

Ausführende: SAIN MUS

Ausführender/Ausführende: Philipp Erasmus

/Gitarre

Ausführender/Ausführende: Clemens Sainitzer

/Cello

Länge: 06:59 min

Label: Session Work Rec. SWR97/16

Komponist/Komponistin: Franz Koglmann

Titel: A metropolitan affair

Album: G(OOD)LUCK

Solist/Solistin: Franz Koglmann /Flügelhorn,  
Trompete

Solist/Solistin: Mario Arcari /Englischhorn, Oboe

Solist/Solistin: Attila Pasztor /Violoncello

Länge: 06:05 min

Label: Cracked Anegg Records crack005

Komponist/Komponistin: Bernard Herrmann/1911 - 1975

Titel: The Elevator

Gesamttitle: NORTH BY NORTHWEST / Original Filmmusik

Anderer Gesamttitle: DER UNSICHTBARE DRITTE / Original Filmmusik

Orchester: London Studio Symphony Orchestra

Leitung: Laurie Johnson

Länge: 01:24 min

Label: Varese Sarabande VCD 47205

Komponist/Komponistin: Sain Mus

Titel: Anna Is Typing

Album: SAIN MUS

Ausführende: SAIN MUS

Ausführender/Ausführende: Philipp Erasmus /Gitarre

Ausführender/Ausführende: Clemens Sainitzer /Cello

Länge: 01:31 min

Label: Session Work Rec. SWR97/16

Komponist/Komponistin: Franz Koglmann

Titel: I am a German girl

Album: G(OOD)LUCK

Solist/Solistin: Franz Koglmann /Flügelhorn, Trompete

Solist/Solistin: Mario Arcari /Englischhorn, Oboe

Solist/Solistin: Attila Pasztor /Violoncello

Länge: 03:11 min

Label: Cracked Anegg Records crack005

## **Sendereihe**

**Gedanken**

**25.02.2018 | 09:**

**Seitenanfang**



[Newsletter](#)

[Impressum/Offenlegung](#)

[Kontakt](#)

